



# LE STREAMING et le LIVE

Le streaming c'est quoi ? Comment ça marche ? Avec quels outils peut-on lire ou diffuser du contenu ? Contenu légal ou illicite ?

Atelier animé par Thierry MAILLAVIN - Le PC Déglingué  
Mardi 09 février de 15h à 17h

## Le streaming - Partie 2

Dans la première partie nous avons vu les différents moyens de visualiser des flux vidéo à partir de plateformes spécialisées. Nous avons expliqué les différents concepts et nous avons abordé les principes de légalité.

Dans cette partie nous allons voir comment récupérer un flux sur son ordinateur afin de pouvoir le visionner plus tard ou pour le conserver. Je rappelle toutefois que le principe même de sauvegarde va à l'encontre du principe de propriété intellectuelle et même si cela n'est pas puni cela est considéré comme « illégal ».

Dans un second temps nous allons voir comment diffuser un contenu audio ou vidéo sur un réseau local, puis comment mettre en ligne une vidéo\*.

**1<sup>er</sup> cas de figure :** Nous souhaitons récupérer un flux depuis un hébergeur de type Youtube. Nous allons utiliser un navigateur qui permet l'ajout de plugin tel que Firefox. En effet lors d'un visionnage, le fichier qui concerne de la vidéo est encodé dans le cache de navigation, il n'est alors pas facilement identifiable. Nous utiliserons donc un plugin tel que **Download Youtube Videos as MP4** qui va permettre de télécharger la vidéo au format MP4 utilisable sur tout PC, Tablette ou encore SmartTV.

### Comment cela fonctionne t'il ?

En fait le plugin rajoute un bouton télécharger sous les vidéos youtube et enregistre le flux sous forme de fichier classique (comme si il lisait la vidéo mais sans proposer de rendu à l'écran).

**2<sup>ème</sup> possibilité :** Nous souhaitons récupérer une émission de TV disponible en replay sur une box adsl ou via le site de la chaine de TV. Pour cela nous aurons besoin d'un outil tiers tel que Captvty.

L'application est transportable et va chercher les liens natifs des vidéos proposées en replay directement depuis les serveurs des chaines TV.

**3<sup>ème</sup> cas :** nous souhaitons récupérer la piste audio d'une vidéo disponible sur youtube. Pour cela nous allons utiliser un service de conversion disponible en ligne gratuitement. <http://www.youtube-mp3.org/fr>

Ce site permet d'extraire la piste son d'un clip vidéo afin de le récupérer en mp3. C'est ultra rapide et simple à utiliser.

### Maintenant voyons comment diffuser un flux audio ou vidéo.

Afin de proposer un flux quelconque il convient de disposer d'outils spécialisés comme Subsonic (un Deezer personnel en somme). Le logiciel diffuse des fichiers à travers des services internet. Très pratique pour accéder à sa sonothèque depuis l'extérieur ou pour la partager sur un réseau local dans le cadre familial.

**IMPORTANT ! En effet diffuser dans un lieu public donne droit à redevance Sacem.**

Mais il est aussi possible de diffuser un flux avec un Media Player classique et libre tel que VLC Media Player.

Un PC se charge de lire le fichier audio ou vidéo et le met à disposition des autres PC sur le réseau Local. Qui peut

l'écouter à son tour via un Media Player ou un simple navigateur internet. C'est toutefois l'émetteur qui gère la lecture.

Enfin nous terminerons par la mise en ligne d'une vidéo sur youtube.

Il existe de nombreuses sources de streaming permettant de voir tous types de vidéos, c'est justement le piège du streaming. Nombre de ces vidéos ne sont pas libres de droit et ne devraient jamais être diffusées de la sorte, il va donc de soit que ces différentes sources sont très souvent illégales. Elles sont pour la plupart dans le collimateur des instances de surveillance du Web mais en l'absence de législation claire, elles se multiplient sous différentes formes.

### **Les choses à éviter ou au contraire à faire:**

Les logiciels comme cacaoweb (proposé par Papystreaming) sont des nids à problèmes, en effet le principe de cacaoweb consiste à ouvrir des flux réseaux incontrôlés (sans la moindre garantie de fiabilité de la source). De plus ce logiciel « appelle » de nombreux spywares à venir s'installer insidieusement sur la machine à partir de laquelle il est utilisé.

La prolifération des sites et le manque de contrôle total d'internet a généré de nombreux sites à caractère pornographique, et il est donc dangereux de laisser les enfants sans surveillance lors de leurs recherche de flux.

De même, pour éviter les nombreux popups à caractère obscène il est judicieux d'utiliser un bloqueur de pub tel que AdBlockPlus.

Enfin, les sites frauduleux ou bizarres ont une durée de vie très limitée en raison du caractère illégal du contenu proposé, il est donc dangereux de s'abonner à des services de streaming payant en dehors des plateformes légales au risque de se faire pirater des informations personnelles ou même voler de l'argent.

Pour le streaming audio les services les plus connus sont DEEZER et SPOTIFY mais aussi JIWA, Last.fm, MusicMe. Mais il existe de nombreuses autres sources légales comme les différentes plateformes de financement participatif qui propose du contenu original.

Apple Music, Google Play Music sont autant de solutions s'appuyant sur le principe du streaming.

Quand au streaming vidéo légal il faut se tourner vers les sites de Vidéo à la demande des chaînes TV ou vers les services des opérateurs Internet (Orange TV, SFR, etc..), ou vers des services tiers tels que Netflix par exemple ou encore Popcorn Time\* (dans la tourmente en ce moment car s'appuyant sur la technologie PeerToPeer (punie par HADOPI)).